ottoman) восходит к арабскому имени собственному Othmân, имени Османа I (1259—1326), положившего начало династии турецких султанов — османов (1299—1922) и давшего название государству Османской (Оттоманской) империи на территории Турции, откуда и пришел в Европу данный предмет мебели.

Волынка[1] — народный духовой музыкальный инструмент из нескольких трубок, вделанных в кожаный мешок или пузырь, через который вдувается воздух. Инструмент получил название по месту первоначального распространения — Волыни, куда он пришел из Румынии.

Волынка[2] — медлительность в работе, намеренное ее затягивание, мешающее успешному завершению дела (ср.: волынить — тянуть волынку).

3. Среди общих признаков у слов *брюки* и *брюква* можно выделить следующие.

С точки зрения семантики:

1) обозначают предмет.

По грамматическим признакам:

2) являются именами существительными,

3) нарицательными,

4) неодушевленными,

5) склоняются,

6) не изменяются по числам (имеют только 6 падежных форм),

7) при склонении обоих слов ударение всегда падает на основу.

С точки зрения словообразования и морфемной структуры:

8) оба слова являются непроизводными,

9) имеют нечленимые основы,

10) состоят из корня и окончания.

По стилистической принадлежности:

11) нейтральны.

По отношению к активному/пассивному запасу:

12) являются словами активного запаса.

По происхождению:

13) заимствованные слова, в равной мере освоенные русским языком; приобрели признаки русских слов той лексической группы, в которую вошли: *брюки — штаны, трусы* и др.; *брюква — смоква, тыква, клюква* и др.;

14) заимствованы из голландского языка или немецких диалектов:

а) *брюки* — ниж.-нем. brôk, голл. broek ‘штаны’. Согласно другой точке зрения, слово *брюки* связано с географическим названием *Брюгге*, местом первоначального изготовления сукна «брюкиш», из которого шилась эта одежда (Введенская Л. А., Колесников Н. П. От собственных имен к нарицательным. — М., 1989. — С. 103);

б) *брюква* — ниж.-нем. wrûke, через посредство польского, первоначально *брукы; возможно заимствование из польского brukiewi. *Брюкву* иногда называют *голландская репа*, в говорах — *галанка, голанка, голань, галапка, немка, шведка.*

С формальной точки зрения:

15) имеют фонетическое и графическое сходство, общую часть корня, одинаково звучащую и записываемую *(брюк)*; делятся на два слога, первый из которых ударный.

4. Местоимение — слово, указывающее на лицо, предмет или признак, но не называющее их.

На протяжении своей длительной истории местоимения претерпели существенные изменения. В настоящее время в современном русском языке местоимение как часть речи состоит из **предметно-личных местоименных слов**: *я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, себя, кто (никто, некто, кое-кто, кто-то, кто-либо, кто-нибудь), что* (*ничто, нечто* и др.), а также *все, то, это* в предметном значении. Эти слова близки к существительным, указывают на предметность. В предложении обычно являются подлежащим или дополнением.

От существительных предметно-личные местоимения отличаются системой морфологических категорий и особенностями ее проявления: имеют несловоизменительную категорию лица (*я — мы*); категория одушевленности распространяется и при указании на неодушевленные предметы словоформами *его, ее, их* (В. п. = Р. п.). Род, как правило, выражен сочетанием с другими словами: *я пришел* — мужской род, *я пришла* — женский род, *что случилось* — средний род. При склонении отмечаются развитый супплетивизм и особая непродуктивная система окончаний.

Остальные местоименные слова, сближающиеся с **прилагательными**: *мой, твой, наш, ваш, его, ее, их, свой, этот, тот, та-*